

Culture et dépendance

Bienvenue en Pamukalie!

Les voyages: rien de tel pour se laisser aller à la rêverie, à l'imagination... C'est bien d'imagination qu'a fait preuve **Eugène Meitz** (à gauche), tenant en main la carte d'un pays qu'il a inventé de toutes pièces, avec l'aide de son ami **Christian Denisart**, pour les besoins d'un guide très pratique: *Pamukalie, pays fabuleux*. «Si Marco Polo nous était contemporain, il écrirait probablement un guide pratique à son retour de Chine, constate Eugène. J'ai toujours aimé les pays imaginaires et il me plaît de jouer avec la vraisemblance.» Informer et faire rêver à travers la lecture de ce guide, mais également grâce au CD, «réalisé

sur le principe d'un documentaire», et au spectacle que Christian a créé sur la base d'un carnet de route rédigé en parallèle à l'écriture du guide d'Eugène. Laissez-vous rêver! - F. N. ■

Photos: Claude Gluntz, Lionel Fusin, S. Ouzeau/X17 Agency/Dukas, Nivière/Sipa, S. Cardinale/People Avenue/Corbis, Ginies/Sipa, Chognard Suzeau/TF1 et M. Moser/TSR

Guide «Pamukalie, pays fabuleux», Ed. Autrement.

CD «Voyage en Pamukalie», distribution RecRec.

Spectacle «Voyage en Pamukalie», le 17 septembre à la Salle Davel de Cully (réservations: 021 799 54 54), les 19 et 20 septembre à la Belle Usine de Fully (027 746 41 21), le 4 octobre à la Salle du Vieux-Moulin de Saint-Prex (021 806 20 73), puis du 7 au 18 octobre au Théâtre international de langue française de Paris.

