



■ Voyage en Pamukalie



Comment, vous n'êtes jamais allé en Pamukalie? Son désert, ses yourtes, ses chasseurs de cigognes... Pays mystérieux et fantasmagorique, cousin de la Syrie, de l'Albanie ou de la Turquie – n'y a-t-il pas là-bas un Pamukale qui signifie «château de coton»? – né dans l'esprit ludique de l'écrivain Eugène, la Pamukalie se transforme en réalité le temps d'un spectacle ébouriffant, chaleureux et plein d'humour signé Christian Denisart. Le chanteur, ex-leader du groupe Sakaryn, auteur d'un «Tic Tac» en solo l'an passé, s'entoure du Buluroç Quintüüt, très proche parent du Boulouris Quintette, pour un son et lumière moyen-orientalisant mêlant diapositives, musique et vidéo pour accompagner le récit d'un conférencier revenu fasciné de cette contrée encore préservée du tourisme de masse. Après une semaine de Carnets de route sur RSR La Première et avant le «Guide de la Pamukalie 2002-2003» signé Eugène (à paraître), ce rêve enchanté signe les noces baroques des ethnologues et des artistes fous.

I. F.

Festival de la Cité, Lausanne. Jusqu'au sa 13, 22 h,
Esplanade de la Cathédrale. Gratuit.