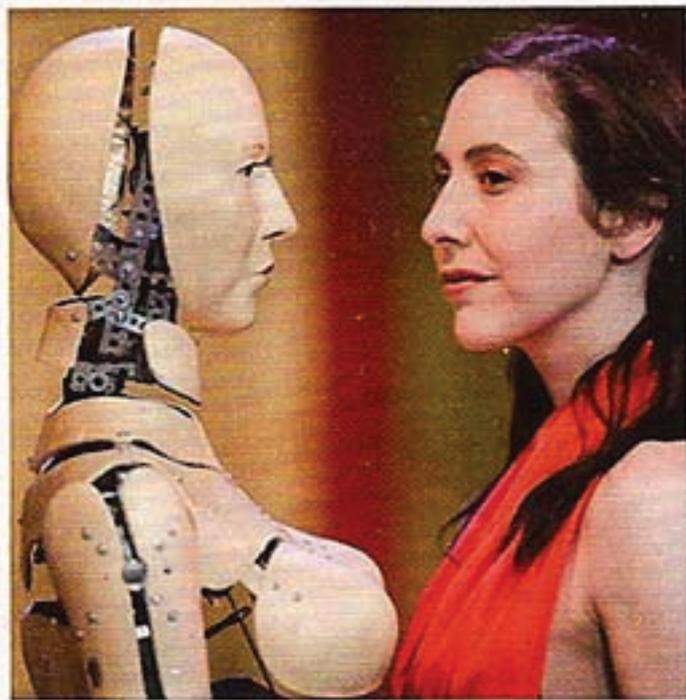


CULTURE

Des robots sur les planches

Une comédie musicale, présentée en mai à Lausanne (Suisse), met en scène pour la première fois des cyberacteurs. Trois robots y tiennent les rôles d'un majordome, d'un animal de compagnie et d'une danseuse et interagissent avec un acteur et une actrice de chair et d'os. Juste retour des choses, puisque le mot robot (du tchèque *robota*, servage) vient d'une pièce de théâtre dont le héros était androïde. *R.U.R., ou les Robots universels de Rossum*, fut écrite en 1921 par le Tchécoslovaque Karel Capek.



ASTRONOMIE

Sur le S

Le 12 mai dernier, l'astrophysicien français Thierry Legault a saisi la navette spatiale *Atlantis* en transit devant le Soleil. Plus tôt, le véhicule spatial était sur son chemin de son but : le télescope doit réparer sur son orbite terrestre les calculs de trajectoire permettant au satellite de déterminer le lieu d'où il pourra observer la navette passant dans l'axe du Soleil. Le travail est extrêmement furtif : la navette avance à près de 8 km/s et elle ne se présente que pendant 0,3 seconde devant le Soleil. Thierry Legault doit donc saisir sa chance et s'en remettre aux algorithmes qui déclenchent le moteur de son appareil à l'heure prévue. Au final : sur une dizaine de clichés, un seul montre *Atlantis* devant le Soleil. Le travail du photographe est disponible sur le site : <http://www.astrophoto.fr>